

Hovedpine?
Kvalme?
Svimmel?
Træt?

Er din 3D-oplevelse ikke magisk?

Så er du ikke den eneste. Mange mennesker har uopdagede synsproblemer, der forhindrer dem i at nyde 3D-film eller -tv. Nogle får hovedpine og andre ubehagelige bivirkninger som svimmelhed og sløret syn.

Hos personer med synsproblemer er øjnene ikke rettet præcist mod samme objekt, og øjnenes bevægelser er ikke 100 procent koordineret. Det er et problem, fordi 3D-teknologien netop kræver perfekt koordination.

For at se i 3D bruger disse personer meget energi på at rette øjnene ind og kompensere for deres synsfejl. Det skaber ubehag, fordi øjets muskulatur bliver overbelastet.

Danmarks Optikerforening anbefaler derfor, at du op søger din optiker, hvis du kan svare ja til et af følgende spørgsmål:

- Var filmen knap så livagtig, som andre beskrev den?
- Fik du hovedpine og anstrengte øjne under filmen?
- Fik du kvalme, eller følte du dig svimmel under filmen?
- Har du det bedre med at se 2D frem for 3D?
- Var det svært for dine øjne at justere tilbage til normalt syn efter filmen?

Din optiker kan fortælle dig, hvad der skal til for, at du kan forbedre dit 3D-syn.

TEST - har du 3D-syn?

Er du i tvivl, om du kan se 3D-film og -tv? Så prøv denne hurtige test. Det eneste du behøver er et par 3D-polaroidbriller.



Sådan gør du:

Tag et par 3D-polaroidbriller på, og placer dig en halv meter fra din biografpartner, der også har et par briller på af samme mærke.

Hvis du kan se din partners øjne gennem brillerne, har du 3D-syn nok til at se 3D-film og -tv.

Har du ikke en partner, kan du alternativt bruge et spejl.

Optimer din 3D-oplevelse

Behold dine briller på

Bruger du briller, så behold dem på. 3D-film er nemlig beregnet til folk uden synsproblemer.

Sæt dig ikke forrest i biografen

Det kan være sværere at se effekterne, hvis du sidder oppe foran og lidt ude til siden, da 3D-brillerne skærer kanterne af i begge sider.

Tjek dine kontaktlinser

Hvis dine linser er tilpasset, så du ser langt med det ene øje og nært med det andet, så brug dine briller for langt syn under filmen.

Læs mere op 3D-syn på optikerforeningen.dk

3D - oplever du verden i tre dimensioner?

Test om du kan se 3D

Bliv klogere på dit 3D-syn

Guide til den bedste 3D-oplevelse



DANMARKS OPTIKERFORENING



3D-syn = to øjne

3D-syn, som i fagsprog kaldes stereosyn, kræver, at begge øjne fungerer optimalt.

Prøv at fokusere på denne prik



Luk det ene øje, og placer din tommelfinger et stykke ud fra næsen, så den dækker prikken. Skift så øje. Luk dit åbne øje, og åbn det andet. Hvis dit syn er normalt, vil du se, at fingeren hopper i forhold til prikken.

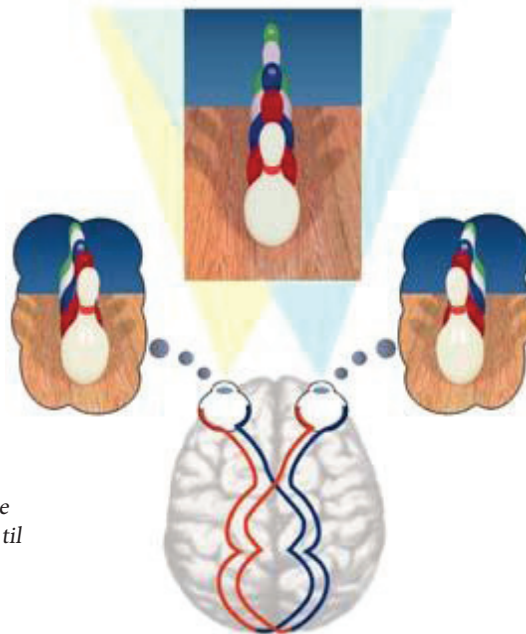
Det sker på grund af afstanden mellem vores øjne. Fordi der er afstand mellem øjnene, ser hvert øje på det samme objekt ud fra to forskellige vinkler. Disse to synsindtryk sendes til hjernen, der smelter dem sammen til ét billede. Og det er netop den lille forskel mellem de to billeder, der gør, at hjernen kan lave et tredimensionelt billede - også kaldet stereosyn eller 3D-syn.

For at se i 3D ser hvert øje en forskellig bid af et objekt, og de to bidder kombinerer hjernen til ét billede.

Hvad bruger vi 3D-synet til?

De fleste forbinder udelukkende 3D med 3D-billeder eller 3D-film, hvor ting springer ud af skærmen, og hvor billederne virker utrolig livagtige.

Men 3D er mere end de fascinerende visuelle effekter. Faktisk bruger vi 3D-synet til at orientere os og bedømme afstande i forhold til andre objekter i vores omgivelser - for eksempel i trafikken, når vi skal vurdere, om afstanden til den modkørende bil er stor nok til, at vi kan foretage en overhaling eller, når vi skal kaste, gribe eller ramme en bold.



Et liv uden 3D-syn

Det er ikke alle, der er i stand til at se tredimensionelle billeder. Mange mennesker ser en todimensionel (2D) eller flad verden og ved det ikke, fordi de aldrig har oplevet andet. Det er blandt andet personer med kun ét øje eller dårlig øjenkoordination.

De fleste klarer sig udmærket uden 3D-syn. Der findes nemlig en række metoder til at bedømme afstand med kun ét øje, som folk med 3D-syn også benytter sig af, såsom:

- At sammenligne objekters relative størrelse - fx fremstår en bil mindre, jo længere væk den er.
- At bedømme objekter ud fra overlappning. Når et objekt dækker for et andet fjernere objekt, vil det virke som om, det overlappende objekt er nærmest.

Med kun ét funktionsdygtigt øje kan hjernen lære at bedømme afstande og relatere ting til hinanden. Men den måde verden opleves er anderledes end den måde, folk med fuldt 3D-syn opfatter den. Prøv bare at lukke det ene øje, og se forskellen.

Manglende 3D-syn kan i en del tilfælde afhjælpes ved hjælp af en brillekorrektur eller synstræning.